

全日本一輪車競技大会・全国小学生大会 におけるクラス及び競技ルールの改正

◆ グループ演技のクラス人数

2019年度より、クラス人数を以下の通り改正致します。

	～2018年		2019年
クラスS	5 ～ 11名	➔	5 ～ 9名
クラスL	12名～		10 ～ 18名

※シード条件の変更は、P2をご覧ください。

◆ 演技に取り入れる技

近年、演技内に過剰に取り入れられている立ち技の時間を減らし、振付や表現にも重点を置いた競技へ更に発展させるため、技術ルールを以下の通り改正致します。

ソロ演技部門(artistic)においては、「スピン」「立ち技」の2項目に関して、取り入れるシーン数を定めます。

ペア演技部門においては、「スピン」「立ち技」「ペアでの組技」の3項目に関して、取り入れるシーン数を定めます。

※ 出場申込時、エントリーフォームにて「スピン」「立ち技」「ペアでの組技」、それぞれのシーン数を事前に提出していただきます。

※ 大会当日の演技が、申請した数と異なり、明らかに規定数に満たない(スピン)、また規定数を超えた(立ち技)場合、2019年度は警告注意とします。特に減点等は致しませんが、次年度以降は失格になる場合がありますのでご注意ください。
(落車やミスにより、申請内容と異なった場合はその限りではありません)

シードに関する改正

全日本演技大会（P/G）・全国小学生大会における申込取決め（2019年度大会～）

（別紙1）

		(誤)	(正) (2019.1.29訂正)																																																														
シードについて		<table border="1"> <thead> <tr> <th>前回大会</th> <th>前回のメンバー必要人数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>20</td><td>16</td></tr> <tr><td>19</td><td>15</td></tr> <tr><td>18</td><td>14</td></tr> <tr><td>17</td><td>13</td></tr> <tr><td>16</td><td>12</td></tr> <tr><td>15</td><td>11</td></tr> <tr><td>14</td><td>10</td></tr> <tr><td>13</td><td>9</td></tr> <tr><td>12</td><td>8</td></tr> <tr><td>11</td><td>7</td></tr> <tr><td>10</td><td>6</td></tr> <tr><td>9</td><td>5</td></tr> <tr><td>8</td><td>4</td></tr> <tr><td>7</td><td>4</td></tr> </tbody> </table>	前回大会	前回のメンバー必要人数	20	16	19	15	18	14	17	13	16	12	15	11	14	10	13	9	12	8	11	7	10	6	9	5	8	4	7	4	<table border="1"> <thead> <tr> <th>前回大会</th> <th>前回のメンバー必要人数</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>20</td><td>16</td></tr> <tr><td>19</td><td>16</td></tr> <tr><td>18</td><td>15</td></tr> <tr><td>17</td><td>14</td></tr> <tr><td>16</td><td>13</td></tr> <tr><td>15</td><td>12</td></tr> <tr><td>14</td><td>12</td></tr> <tr><td>13</td><td>11</td></tr> <tr><td>12</td><td>10</td></tr> <tr><td>11</td><td>9</td></tr> <tr><td>10</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>8</td></tr> <tr><td>8</td><td>7</td></tr> <tr><td>7</td><td>6</td></tr> <tr><td>6</td><td>5</td></tr> </tbody> </table>	前回大会	前回のメンバー必要人数	20	16	19	16	18	15	17	14	16	13	15	12	14	12	13	11	12	10	11	9	10	8	9	8	8	7	7	6	6	5
前回大会	前回のメンバー必要人数																																																																
20	16																																																																
19	15																																																																
18	14																																																																
17	13																																																																
16	12																																																																
15	11																																																																
14	10																																																																
13	9																																																																
12	8																																																																
11	7																																																																
10	6																																																																
9	5																																																																
8	4																																																																
7	4																																																																
前回大会	前回のメンバー必要人数																																																																
20	16																																																																
19	16																																																																
18	15																																																																
17	14																																																																
16	13																																																																
15	12																																																																
14	12																																																																
13	11																																																																
12	10																																																																
11	9																																																																
10	8																																																																
9	8																																																																
8	7																																																																
7	6																																																																
6	5																																																																
<p>前大会入賞者は、次の要件を満たしている場合に事前審査を免除される。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・パートナー及び出場クラスが前回大会と同一のペア ・グループの場合、前回メンバーの80%の選手を含むこと。 ・新メンバー数は、新グループ内の前回出場メンバー数の50%を越えないこと。 <p>（2019年より）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・グループ演技部門においてクラスが変わる場合（S⇔L）でも、上記条件を満たしていれば事前審査を免除される。 																																																																	
事前審査時																																																																	
<ul style="list-style-type: none"> ・申請した構成メンバーの80%以上の選手本人が演技に参加していなければならない。 怪我などによりビデオ撮影時に演技ができない場合など、申請上の構成人数より少ない人数で撮影し応募する事が可能。 入院中の選手でも、完治の見込みがあれば、構成メンバーとして申請することができる。 ※その際は、公的に認める機関からの書類（診断書等）を添付して申請すること。 ・代理選手による審査は受けられない。 																																																																	
大会時																																																																	
<p>事前審査合格時の申請メンバーを合格メンバー（100%）として、以下の要件における基準とする。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・メンバーの欠員は可能である。ただし、大会要項で決められた各種目の最低人数を割らないこと。 ・出場時にメンバーの増員は出来ない。 ・欠場により人数が変わる場合でも、大会当日は申込時に申請したクラスでの出場となる。 ・シードの場合で欠場により、前大会入賞者の80%を保持できないことが起きても、シードに影響はない。 <p>大会当日の選手欠場の場合など演技順の入替えが困難なため、全てのシード者に対して同様にシードを認めるものである。</p>			ペア：2名 グループ5名																																																														
演技エントリー順について																																																																	
<p>大会エントリー順は大会事務局にて決定する。</p> <p>出場者からの申し出などによるエントリー順の変更は一切行わない。</p> <p>※但し、天災または事故、それに準ずると見られる遅刻の場合、体調不良等で該当順での演技が行えない場合には事務局で判断しエントリー順を考慮する場合がある。</p> <p>シードの選手及びグループはプログラム順が最終グループとなる。</p>																																																																	

全日本一輪車競技大会(ソロ演技部門 Artisticの部)

ソロ演技部門 (Artisticの部)	スピン	立ち技	
		立ち技全般	アラベスク系
	スピン・スピンプルエット・片足スピン・伸脚スピン コンパス・目線スピン(上向き含む)など(それぞれバックも含む)	フォークに立つ技全般のこと	フォークに立って進みながら 片足を上げる技全般のこと
小学生の部	3種類以上 ※内、スピンプルエットは1回必須 ※ピルエット以外は3周以上回転すること	アラベスク系も含め5シーンまで	2シーンまで
中学生・高校生以上の部		アラベスク系も含め6シーンまで	3シーンまで
男子の部		アラベスク系も含め6シーンまで	2シーンまで
【シーンとは】 「立ち技」において、フォークに立ってからペダルに足を戻すまでのこと 但し、演技の始まりや音楽を効果的に使うために、タイヤを回転させずその場で瞬時に立ち上がり降りる技は1シーンとは数えない			

【アラベスク系について】(主にアラベスク・ダイヤ・ビールマン・Y字・前持ち等のフォークに立って進みながら片足を上げる技術)

◆ 1シーンの中で*ポジションを変えても良いが、同じ*ポジションは1回しか使用出来ない。

Y字やアラベスク等の手持ち・手放しのあるものは、「手持ちから手放し」・「手放しから手持ち」の一連の流れで使用した場合、2回とは数えない。

例)

①	アラベスク → Y字	○
②	アラベスク → Y字 → アラベスク	×
③	Y字 → 手放しのY字	○
④	アラベスク → Y字 → 手持ちアラベスク(タワー)	×

◆ 2シーン目以降、前シーンで使用した*ポジションは再度使用出来ない。

*「ポジション」とは、アラベスク・ダイヤ・ビールマン・Y字・前持ち等の形のこと

【技の途中で落車した場合】

立ち技の途中で落車した場合は、落車前のシーンがそのまま続いていたものとする

全日本一輪車競技大会・全国小学生一輪車大会（ペア演技部門）

ペア演技部門	スピン スピン・スピスピルエット・片足スピン・伸脚スピン・コンパス・目線スピン(上向き含む)など(それぞれバックも含む)	立ち技		ペアでの組技 (ラナ・トアールなど) 二人で手をつないでぐるぐる等
		立ち技全般 フォークに立つ技全般のこと	アラベスク系 フォークに立って進みながら片足を上げる技全般のこと	
小学生大会	3種類以上 ※内、二人が同時に行うスピスピルエット1回は必須	アラベスク系も含め 5シーンまで	2シーンまで	2種類以上
中学生以上	※ピルエット以外は3周以上回転すること	アラベスク系も含め 6シーンまで	3シーンまで	2種類以上

【シーンとは】

「立ち技」において、一人または二人がフォークに立ってから、一人または二人がペダルに足を戻す(降りる)までのこと
ただし、

※1 演技の始まりや音楽を効果的に使うために、タイヤを回転させずその場で瞬時に立ち上がり降りる技は1シーンとは数えない

※2 二人が*時間差を使用してフォークに降りた場合は、2シーンとは数えない(ミスで若干ズレてしまった場合も同様)

*「時間差」とは、原則として4カウント以内に降りる場合

【シーンの数え方】

例1) A・Bが同時に又は別にスタンディングをし、A・Bが同時に又は時間差で降りた・・・【1シーン】

例2) A・Bが同時に又は別々にスタンディングをし、Aだけが降りた。AがBをそのまま引っ張り続け別の技につなげBが降りた・・・【2シーン】

例3) 引く(または押す)立ちグラで、Aが立っていた。補助していたBがあとから立ち、同時または*時間差で技を行い降りた・・・【1シーン】

※1シーン内で同一人物が2回立つことはできない。

【アラベスク系について】（主にアラベスク・ダイヤ・ビールマン・Y字・前持ち等のフォークに立って進みながら片足を上げる技術）

- ◆ 1シーンの中で*ポジションを変えても良いが、同じ*ポジションは1回しか使用出来ない。

Y字やアラベスク等の手持ち・手放しのあるものは、「手持ちから手放し」・「手放しから手持ち」の一連の流れで使用した場合、2回とは数えない。

例)	①	②	③	④
	アラベスク → Y字	アラベスク → Y字 → アラベスク	Y字 → 手放しのY字	アラベスク → Y字 → 手持ちアラベスク(タワー)
	○	×	○	×

- ◆ 2シーン目以降、前シーンで使用した*ポジションは再度使用出来ない。

ペア及びどちらか一方が使用した*ポジションは、再度使用出来ない。

*「ポジション」とは、アラベスク・ダイヤ・ビールマン・Y字・前持ちなどの形のこと

【技の途中で落車した場合】

立ち技の途中で落車した場合は、落車前のシーンがそのまま続いていたものとする